

<地域クラブ>

令和8年度「RKBこども音楽コンクール」申込書(地域クラブ用)

* ふりがなは必ずご記入ください。 * 1部門につき1枚必要です。

団体名	(ふりがな)		
活動拠点地	(ふりがな) (都 ・ 県)	責任者名	(ふりがな)
責任者連絡先	住所(ふりがな) 〒		
TEL	FAX	E-mail(責任者のメールアドレス)	緊急連絡先(責任者の携帯番号)

学年 (例:3~6年)	重 唱	(同 ・ 混 ・ 男 ・ 女) 声 () 重唱
小 年	合 唱	(同 ・ 混 ・ 男 ・ 女) 声 () 部合唱・合唱奏
中 年	重 奏	() 楽器 () 重奏
人数	合 奏 第 1	() 合奏 ・ 合唱奏
	合 奏 第 2	() 合奏 ・ 合唱奏
	管 楽 合 奏	(吹奏楽 ・ 金管合奏 ・ 合唱奏 ・ その他 :)
人		

曲 名	(ふりがな)		演奏時間
	* 外国曲はカタカナ表記、組曲の場合は組曲名もご記入ください。		分 秒
作 詞	(ふりがな)	作 曲	(ふりがな)
訳 詞	(ふりがな)	編 曲	(ふりがな)
楽譜出版社	*事務局使用欄		

*不明な場合や特記事項がある場合はその旨ご記入ください。

指揮者名	(ふりがな) 教職員 / 児童・生徒()年生 / その他 *重唱・重奏の指揮は無し
伴奏者名	(ふりがな) 教職員 / 児童・生徒()年生 / その他
《 申込書の送り先・お問合せ先 》 〒814-8585 福岡市早良区百道浜 2-3-8 RKB毎日放送 3Fラジオ局内 RKBこども音楽コンクール事務局 092-852-6618 E-mail: oubo@rkbr.jp	
※RKBラジオでは、令和7年度の西日本地区ブロック大会に出場した学校の演奏を、毎週日曜日 朝 7:00~から放送しています。是非 radiko 等でお聴きください♪	

<地域クラブ>

こども音楽コンクール 参加誓約書

RKBラジオ 御中

私は、本書末尾の団体(以下「本団体」といいます。貴社から提示された「RKBこども音楽コンクール実施要項」に基づき、本団体以外の団体(以下「合同団体」といいます。)との合同参加申込みを行った場合は、当該合同団体を含みます。以下同じとします。)の代表者として、貴社に対し、以下に記載のコンクール(以下「本コンクール」といいます。)に以下の条件で参加することについて、誓約(以下「本誓約」といいます。)いたします。

<本コンクール>

名称:こども音楽コンクール

実施期間:2026年6月1日~2027年2月27日

実施場所:各地のコンクール開催会場

(規定等の遵守)

「RKBこども音楽コンクール実施要項」及び実施場所の利用規則等(以下総称して「本ルール」といいます。)を遵守し、貴社による指示に従います。なお、本ルールの条件と、本書記載の条件が異なる場合、本書記載の条件が優先して適用されることとします。

(保証)

本団体並びに本団体所属の本コンクールの参加者及び保護者から、本誓約を行うための正当な権限を与えられていることを保証し、かつ本コンクールにおける本団体及び本団体所属の本コンクールの参加者の行為について、責任を負います。

(事故等)

1. 本団体及び本団体所属の本コンクールの参加者が、負傷又は所持品の盗難等の被害にあった場合、貴社及びその関係者に対して、損害賠償の請求、クレーム等の責任追及をしません。ただし、貴社の故意又は重大な過失に基づく場合は、この限りではありません。
2. 本団体及び本団体所属の本コンクールの参加者が、自らの責めに帰すべき事由により第三者に損害を与えた場合、自らの責任と負担で処理・解決します。

(自己管理)

1. 本団体所属の本コンクールの参加者の健康状態は、本書末尾の日付において良好であり、本コンクールへの参加に支障がないことを保証します。
2. 本団体は、本コンクールへの参加にあたっては、自ら及び本団体所属の本コンクールの参加者をして、当日の安全管理、健康管理に十分注意をはらい、万が一、体調に異常が生じた場合は、速やかに参加者の変更又は辞退をします。

(著作権等)

1. 貴社又は貴社の指定する者が本コンクールにおいて収録又は撮影した、参加者の演奏の音声、又は画像若しくは動画に係る著作権、著作隣接権等は、貴社に帰属します。
2. 本団体及び本団体所属の本コンクールの参加者は、貴社又は貴社の指定する者に対し、参加者の演奏に係る実演家人格権を行使いたしません。

(肖像等の使用)

本団体所属の本コンクールの参加者の肖像等が、貴社又は貴社の指定する者により、本コンクールに関連するウェブサイト、広報物、報道及びSNS等で使用されることについて、異議を唱えません。

<地域クラブ>

(コンクールの中止)

本団体及び本団体所属の本コンクールの参加者は、悪天候、地震等の天災地変によって本コンクールが中止又は延期となった場合、異議を唱えません。

(情報管理)

1. 貴社から提供された本コンクール及び貴社に関する秘密情報、並びに本書の内容を、貴社の承諾なしに、第三者に開示いたしません。
2. 貴社が、取得した参加者の個人情報を、本コンクールに関する連絡、問い合わせ対応等のために利用することを承諾します。

誓約日：2026年 月 日

団体名： _____

団体拠点地の住所： _____

責任者名： _____ (印)

<地域クラブ>

地域クラブメンバー構成表

○規定違反防止のため必ずご提出ください。

○参加メンバーの所属校名、学年、人数をご記入ください。（個人名は不要です）

学校名	学年	人数

【注意点】

※1つの団体に小学生と中学生が混在する場合には「中学生の部」での参加とする。

※1人の児童・生徒が同じ部門の別団体に重複参加することは認めない。

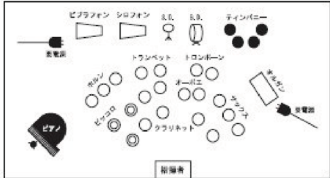
例：学校の合唱部と地域の合唱クラブ ⇒ NG

学校の合唱部と地域の吹奏楽クラブ ⇒ OK

○連絡票


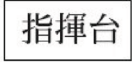
《楽器配置図》

楽器配置図記入例



電源を使用される楽器には
〜印をお付けください。

ピアノ、指揮台が
不要の時は×印をしてください。

団体名		曲名	※
-----	--	----	---

※正確をお願いします。

使用する打楽器、鍵盤楽器名とその数をご記入ください。

楽 器 名	要○、不要×	数					
ピ ア ノ							
指揮者用譜面台							
椅 子	脚						

※使用を取りやめる場合は、必ずご連絡ください。

↑ 楽器配置図は、器楽部門出場団体のみご記入ください。

《重唱・重奏部門の出場メンバー》

- ★重唱・重奏部門はメンバー変更は原則できません。規定違反を防ぐ観点から、メンバーの名前をご記入ください。
- ※RKBの「個人情報保護方針」に基づいて取り扱い、当コンクール以外の目的では使用いたしません(プログラム等への記載もごさいません)。 ※その他の部門は、記入する必要はございません。
- ※感染症など、やむを得ない事情がある場合にはご相談ください。

演奏メンバーの氏名(全員) ※重唱・重奏部門のみご記入ください

《アンケート》 今後の参考とさせていただきます。ぜひご協力をお願いいたします。

- ① 夏休みの期間 (月 日 ~ 月 日)
- ② 冬休みの期間 (月 日 ~ 月 日)
- ③ その他、ご要望などありましたらご記入ください。

指揮者・伴奏者リスト

団体名【
】

参加部門（いずれかに☑）

小学生 中学生

重唱 合唱 重奏 合奏第1 合奏第2 管楽合奏

指揮者名【
】

参加団体の活動にどのように関わっていますか？（必須）

例：部活動の顧問として、週に一度部活動の外部指導者として など

指揮者の他団体への参加

あり 【部門： 団体名：
】

なし

伴奏者名【
】

参加団体の活動にどのように関わっていますか？（必須）

例：部活動の顧問として、週に一度部活動の外部指導者として など

伴奏者の他団体への参加

あり 【部門： 団体名：
】

なし

合同参加申込書

合同参加する場合、全団体の責任者の署名と押印、連絡先が必要です。

「申込書」とあわせてこの「合同参加申込書」をご提出ください。

※「申込書」および「合同参加申込書」は代表の団体をご提出ください。

※記載された団体名の順番で放送でのご紹介や印刷物に使用させていただきます。

※学校と合同参加する場合は、学校の名称、住所、校長名をご記入ください。

代表団体名	(ふりがな)	※「申込書」の“責任者”が所属する団体名	
責任者名	(ふりがな)	印	出場者 人

合同参加 () 団体目

団体名	(ふりがな)		
責任者住所	(ふりがな) 〒	TEL	
責任者名	(ふりがな)	印	出場者 人

合同参加 () 団体目

団体名	(ふりがな)		
責任者住所	(ふりがな) 〒	TEL	
責任者名	(ふりがな)	印	出場者 人

合同参加 () 団体目

団体名	(ふりがな)		
責任者住所	(ふりがな) 〒	TEL	
責任者名	(ふりがな)	印	出場者 人

<地域クラブ>